



Studio Teatralne
CK ZAMEK

ŁOO! MATKO!

*Spektakl teatralny na temat
macierzyństwa.*



O projekcie

*“My współczesne kobiety, my współczesne mamy,
dziękujemy nie narzekamy”*

Czy świeżo upieczona mama ma prawo cieszyć się życiem, dbać o siebie tak samo jak o swoje dziecko, czy może nie mieć ochoty na seks, czy może podziękować za nieproszone rady teściowej i ciotki? Czy współczesna mama jest w stanie sprostać wszystkim wymaganiom, ocenom i zadaniom wykreowanym przez społeczeństwo? Czy społeczeństwo ma prawo do matek? Chwila kiedy na ekranie za pomocą USG ukazuje się mała fasolka, wywraca świat do góry nogami, o czym kobieta leżąca na kozetce ginekologicznej nie ma jeszcze pojęcia...

Macierzyństwo i kobiecość – to dwa słowa klucze spektaklu “Łoo! Matko”. Twórczyniami spektaklu są młode mamy: Magdalena Banachowicz i Kinga Rybarczyk. W tym procesie wspiera je reżysersko niczym położna Barbara Prączyńska. Rozwiązanie czyli premiera nastąpiła 9 miesięcy po zakiełkowaniu w ich głowach i sercach tematu - 30 września 2023 r. w Centrum Kultury Zamek.

Spektakl ma na celu wspierać kobiety, uwrażliwiać społeczeństwo na potrzeby młodych mam, mierzyć się ze stereotypami i mitami na temat macierzyństwa, przypomnieć o depresji poporodowej i promować zdrowie psychiczne przyszłych i obecnych mam. Podczas pracy nad spektaklem zebrane zostało doświadczenie kobiet-mam z różnych pokoleń.

Matronat nad wydarzeniem objęła:



O twórcach

Występują:

Kinga Rybarczyk
Magdalena Banachowicz

Kostiumy:

Idalia Mantas

Scenografia:

Norbert Ogoniak

Reżyseria: Barbara
Prądyńska

Muzyka: Hubert
Wińczyk

Video: Agata
Nawrocka,
Przemysław
Bembnista

Dokumentacja foto:
Ewelina Jaśkowiak



Linki

Trailer spektaklu

IG @spektakl_lomatko

Kanał spektaklu na
YouTube

Facebook spektaklu





Produkcja:

Studio Teatralne Centrum Kultury Zamek
Kinga Rybarczyk, Magdalena Banachowicz

Partner projektu:

Art of Mind
FUNDACJA

Dwie kobiety, współczesne mamy zabrały mnie w świat, który tak doskonale znam, a nie miałam świadomości, że poza mną jest w nim tyle innych matek. Niesamowity spektakl, niepozorny, niekiedy bawiący, czasem mocny, zaskakujący i wzruszający. Uświadomił mi jak wiele przeszłam i jak wiele jeszcze przede mną, wyjaśnił dlaczego było tak ciężko i pokazał dlaczego było warto. Polecam z całego serca wszystkim. Co ważne- nie jest to spektakl tylko dla mam, warto obejrzeć go wszystkim, bez wyjątku. ❤️ (Marzena B., opinia Facebook)

Niesamowita produkcja o kobietach i ich jednym z najważniejszych, lecz nie łatwym okresem w życiu, jakim jest macierzyństwo. Sinusoida emocji sprawia, że widzowie są cały czas zaangażowani. Byłam na spektaklu z mężem i to było naprawdę ważne przeżycie. Jego słowa "nie wiedziałem z czym taka naprawdę się mierzyłaś. Wcześniej nie rozumiałem". Dziękuję 😊 (Monika B., opinia Facebook)

Polecam spektakl zwłaszcza kobietom a już szczególnie matkom. Nie chce spojlerować, więc dodam tylko, że cała gama emocji gwarantowana. (Ania S., opinia Facebook)

Dziękuję ❤️! Przekaz mistrzowski bardzo ważnych i życiowych aspektów macierzyństwa 🥰! Niesamowite wrażenia! Myślę że każda kobieta powinna obejrzeć ten spektakl 🧑. (Anna L., opinia Facebook)

Polecam bardzo! Spektakl prawdziwy, autentycznie przedstawiający dość często przemilczane tematy okołoporodowe i wyzwanie jakim jest stawanie się matką. (Izabela N., opinia facebook)

Polecam wszystkim młodym mamom 😊 Spektakl idealnie osadzony w prawdziwych realiach! Podczas oglądania towarzyszyły mi zarówno uśmiech, jak i łzy wzruszenia. Gra aktorska, w połączeniu z dobrze dobraną muzyką i zaskakującą scenografią zrobiła na mnie i moich koleżankach pozytywne wrażenie 😊 Gratulacje dla twórców! (Monika R., opinia Facebook)

Niesamowity spektakl! Świetna gra aktorska! Mnóstwo śmiechu, łez radości i poczucia dumy, ale też trochę niepewności i przerażenia 😊 dałyście czadu! Gratuluję! I polecam! 🥰👉 (Klaudia O., opinia Facebook)

Fantastyczny spektakl, w którym znajdziesz zarówno groteskę, jak i dramat. Prawdziwa, odarta z lukru perspektywa młodych matek, które przechodzą trudną drogę macierzyństwa. Polecam wszystkim matkom, spektakl działa oczyszczająco. Polecam także ojcom, którym może pomóc przerobić nieraz niezrozumiały rollercoaster emocjonalny towarzyszący kobiecym magan0iom z nową rolą. (Elżbieta Z., opinia Facebook)

Polecam spektakl zwłaszcza kobietom a już szczególnie matkom. Nie chce spojlerować, więc dodam tylko, że cała gama emocji gwarantowana. (Katarzyna K., opinia Facebook)



Opinie

Rider techniczny.

Przestrzeń 6x8 m²

Black box

2x czarne zastawki z tyłu sceny po bokach (min. 3x3m)

Możliwość zaczepienia rekwizytu na suficie nad środkiem sceny

Możliwość zaczepienia liny po 2 stronach sceny i z tyłu sceny

Garderoba

Przenośny ekran do projekcji

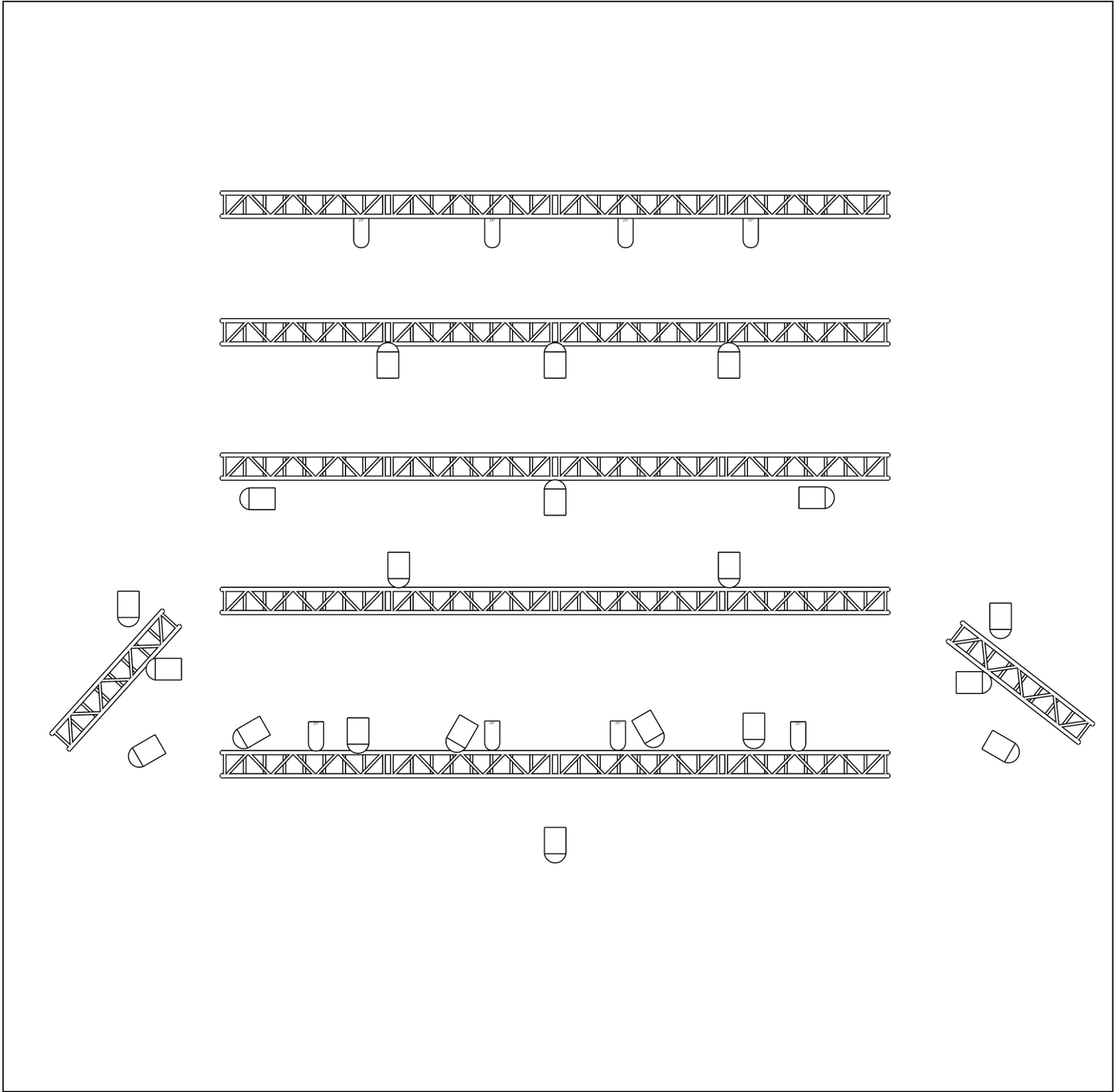
Telewizor/ projektor we foyer

Projektor

Oświetlenie

Nagłośnienie

Mikroport + możliwość nałożenia efektu pogłosu.



Projekt	" ŁOO MATKO "
Lokalizacja projektu	SCENA NOWA
Klucz symbolu	
	Scena 650/1000 PC (20)
	FLAT PAR (8)

Kontakt

biuro@artofmind.com.pl

tel. 506 492 414

tel. 506 933 704